

DÝÐER TARÝHÝ CAMÝLER-2

SULTAN SÜLEYMAN CAMÝSÝ(KALE CAMÝ) (ALANYA)

Behir surlarýnyn zirve kýsmýnda, Ýç Kalenin hemen dýbýnda kalan caminin yapým tarihi kesin olarak bilinmemektedir. Bununla beraber, Selçuklu Sultaný Alaaddin Keykubad tarafýndan kentin yeniden düzenlenmesi sýrasýnda 1231 yýlýnda yaptýrýldýđý sanýlmaktadır. Ancak sonraki yýllarda cami yýkýlmýþ ve XVI. yüzyýlda Osmanlý döneminde Kanuni Sultan Süleyman tarafýndan yaptýrýlmýþtır. Tek minareli cami, Alaeddin, Kale ya da Süleymaniye Camisi adлары ile de anýlmaktadır. Cami üzeri sekizgen kasnak üzerine, kiremitli kubbelidir. Kubbenin askýlýk görevi üstlenen kýsmýna akustiđi sađlamak için 15 küçük küp yerleþtirilmiþ sýrasýnda bu özellik ortaya çýkmaktadır.Cami kare planlý ve moloz taþtan yapýlmýþtır. Ayrýca önünde dört ayak üzerine kiremit bir son cemaat yeri, kuzeybatý köbesinde minare ve kuzeydođuda da bir su sarnýcý yer almaktadır.Kapý ve pencere kapakлары Osmanlý döneminin ahþap oyma ipçiliđinin güzel bir örneđidir.

AKÞEBE SULTAN MESCÝDÝ (ALANYA)

Surlarýn Ehmedek ile Ýç Kale arasýndaki bölümünde, kervansaraydan biraz daha yukarýda, arazinin oldukça dikleptiđi bir yerde yýlýnda yaptýrýlmýþtır. Yapý çeþitli tarihlerde bazý deđipikliklere uđramýþ ve bunun sonucu olarak da orijinalliđini kýsmen yitirmiş Alanya'nýn diđer bazý yapılarında görüldüđü gibi Akþebe Sultan Mescidi ve Türbesinin yapýmýnda da kýrmýzy renkli tuğ kullanýlmýþtır. Kare planlý ibadet merkezi bir kubbe ile örtüldüđü. Bunun dođu yüzünde ise, ona bitipik, üzeri tonozlu bir bölüm de bulunmaktadıđ. Bu kýsmýn bir mezar odası olması kuvvetle muhtemeldir. Burada Selçuklu üslubunda, son derece güzel süslenmiş bir sandukanýn bulunduđu söylenmektedir. Diđer dikkat çekici özelliđi ise, yapýnyn kuzeybatýsýndaki mavi sýrlý çinilerle kaplý tuğ minare kalýntýsýdır.

ÞEYH SÝNAN CAMÝSÝ

Antalya Þeyh Sinan Mahallesi, Recep Peker Caddesi üzerindeki Þeyh Sinan Camisi'nin kitabesi bulunmadýđýndan ne zaman yaptýrýldýđý kesinlik kazanamamýþtır. Bununla beraber mimari yapýsýndan XVII.yüzyýla ait olduđu anlaþýlmaktadır. Cami dikdörtgen planlý olup, Þeyh Sinan Türbesi ile birlikte bir avlu içerisindedir. Caminin kuzey cephesinde ahþap bir son cemaat yeri vardýđ. Ýbadet mekanýnyn üzeri ahþap bir çatý ile örtülmüþtür. Moloz taþtan yapılan caminin içerisi iki sýra halinde dikdörtgen pavye aydýnlatýlmýþtır. Kuzeybatý köbesine bitipik ve camiden daha sonra yapýldýđý anlaþýlan, kesme taþtan bir minare yerleþtirilmiþ XVIII.yüzyýl yapýsý olan bu minarenin kaidesi alçak olup, gövdesi silindirikdir